



# FICHE TECHNIQUE

# SALLE



Cette version est-elle bien la dernière ? En cas d'incertitude, contacter l'équipe technique du Marni au 02 639 09 84.

Ancienne salle de cinéma aménagée en salle de spectacle

Murs ambrisés en bois plaqué brun foncé sur une hauteur de 2 m et surmontés de briques nues Gradin fixe de 240 places numérotées

Dans certains cas, il y a la possibilité de rajouter des chaises.

## SCÈNE

### Plateau

- Ouverture : 18m à la face, 13 m au lointain
- Profondeur : 9m sur l'axe central
- Sol : Plancher peint en noir
- Tapis de danse noir ou blanc sur toute la surface du plateau

### Accrochage projecteurs

- Structure portante type Prolight V40 (grill avec moteurs 4 x1 T): L 10.20m X prof. 9.30m H max sous le grill 7.00
- Perches sur les murs latéraux : hauteur 3.70m et 4.70m
- Elévateur personnel (lift)
- **Habillage** : Fond de scène en velours noir
- Pendrillons en molleton noir, placés à l'italienne ou à l'allemande

### Scène surélevée

- Niveau : 1,15m
- Largeur en bord de scène : 13.00m
- Profondeur sur l'axe central : 6.00m
- Hauteur sous poutre : 7.00m
- Sol : béton noir, inégal
- Murs : briques, peinture noire
- Accrochage :
  - 1 élément de 10m en structure fixe 40x40, de jardin à cour
  - 1 perche américaine sur poulies, de jardin à cour



Cette version est-elle bien la dernière ? En cas d'incertitude, contacter l'équipe technique du Marni au 02 639 09 84.

## MATÉRIEL AUDIO

### Boîtier de scène :

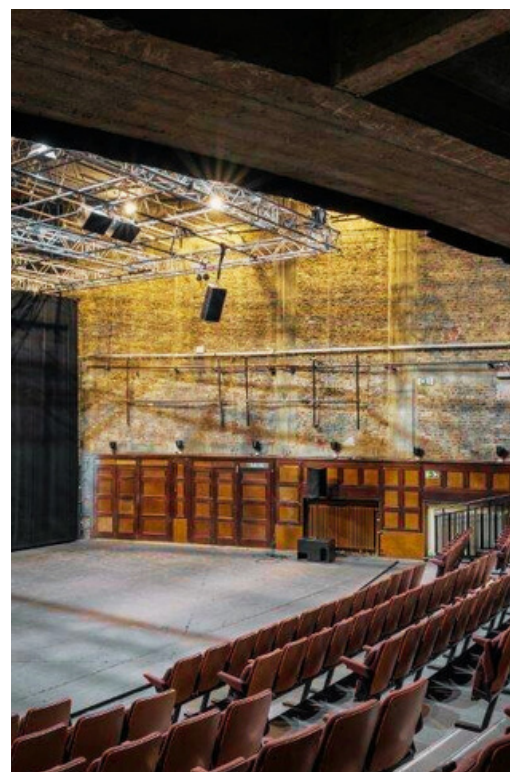
- MIDAS DL32 + Cats 50m

### Micros

- 4 SM 58
- 1 SM 58 (on-off)
- 3 Beta 58
- 4 SM 57
- 2 Sennheiser MD421
- 3 Sennheiser E604
- 2 Neumann KM184 ST
- AKG 451b
- AKG D112
- Sennheiser EW 135 HF
- 2 Sennheiser XS Wireless HF

### Divers :

- 4 DI Box AR133 BSS
- 2 DI EDB1
- 2 Di LA Audio D12
- 11 pieds micro avec perche télescopique
- 4 pieds micro longue perche
- 1 pied avec pied plat
- 3 petits pieds micro
- 1 pieds grosse caisse
- 3 pieds micro table girafe
- 1 pied micro table
- 2 pieds pour haut-parleur



## MATÉRIEL LUMIÈRE

- Alimentation des dimmers: 400V

### Jeu d'orgue

- Chamsys Magicq MQ40N compact + extra wing compact, commande en DMX 512



Cette version est-elle bien la dernière ? En cas d'incertitude, contacter l'équipe technique du Marni au 02 639 09 84.

## Accès des décors à la salle de spectacle

- Par les coulisses côté jardin : L 1.28m X H 2.00m
- Par les coulisses côté cour : L 1.22m X H 2.00m
- Par le fond de la scène : L 1.40m X H 2.00m

## LOGES

### Premier étage : 2 loges

- Loge 1 : 1 x 6 personnes
- Loge 2 : machine à laver et séchoir + coin café
- Douche / toilette

### Deuxième étage : 2 loges

- Loge 3 : 1 x 6 personnes
- Loge 4 : 1 x 8 personnes Douche / toilette

## Accès aux loges des artistes

- L'accès se fait uniquement à partir du fond de la scène surélevée, via la cage d'escalier menant au premier et deuxième étage des loges.

## MATÉRIEL AUDIO

- CONSOLE : MIDAS M32 live

### **FAÇADE**

#### Suspendu au Pont :

- 2 haut-parleurs Nexo PS 15 full range (1200 w/8 ohms 1800w/4 ohms)
- NEXO DTD 4x1.37 + contrôleur processeur NEXO DTD-T
- 2 haut-parleurs Nexo PS10 (2 voies) en cluster central (mono ou stéréo) + amplis Crown XS700 + contrôleur

#### Au sol :

- 2 haut-parleurs Nexo P15 (800 à 1350 W)
- NEXO DTD 4x1.37 + contrôleur NEXO DTD-T
- 2 sub bass Nexo 1200 + ampli Crown XS1200

#### RETOURS :

- 4 haut-parleurs Nexo PS10 (2 voies)
- + 2 amplis Crown XLS202 + contrôleurs



Cette version est-elle bien la dernière ? En cas d'incertitude, contacter l'équipe technique du Marni au 02 639 09 84.

- **Éclairages de salle :** Commandés par le jeu d'orgue

### **Circuits disponibles :**

- 48 circuits sur la structure portante
- 18 circuits face balcon
- 6 circuits sur perche latérale jardin
- 6 circuits sur perche latérale cour
- 12 circuits au sol à jardin
- 12 circuits au sol à cour

### **Projecteurs:**

- 12 PC 1000W lentilles claires Robert Juliat HPC 310
- 3 PC 2000W lentilles claires Robert Juliat HPC 329
- 4 Fresnel 2000W ADB F201
- 8 découpes 1000w (moyennes) Juliat 614 SX Zoom 16°/ 35°
- 7 découpes 1000W (courtes) robert Juliat 613 SX Zoom 28°/54
- 6 découpes 1000W (moyennes) ADB DS 101 18°/38°
- 8 découpes 2000W (moyennes) ADB DS201 13°/36° installées sur pieds, en fixe, face balcon
- 25 PAR 64 1000w ( cp 61 et cp 62)
- 6 horiziodes 1000W
- 10 PAR Led Briteq pro Beamer Zoom

## MATÉRIEL VIDÉO

- Panasonic PTDZ780B
- objectif standard fournit avec le projecteur ET=DLE 170
- objectif zoom grand angle ET-DLE085
- téléobjectif ETDLE 250
- OPTOMA ZH403 Laser DLP full HD 4000 lumens
- 1 Câble VGA de 10m
- 1 Câble Hdmi 15m + 10m

## ÉCRAN DE PROJECTION

- Dimensions : L 5.33m x H 3.00m
- Cadre en acier noir à pendre au pont technique
- Toile PVC type Studio, gris clair, permettant la
- rétro-projection ou la projection frontale

## CONTACT

- 02 639 09 84
- [paulo@theatremarni.com](mailto:paulo@theatremarni.com)  
[technique@theatremarni.com](mailto:technique@theatremarni.com)
- <https://theatremarni.com>
- Rue de Vergnies, 25, 1050 Bruxelles